

Председателю
Новосибирского областного
профсоюза работников культуры
Волковой Р.М.

Уважаемая Раиса Михайловна!

Творческий Совет ГАУК НСО «Сибирский хор» на заседании творческо-управленческого Совета был ознакомлен с Постановлением Президиума Новосибирского областного профсоюза работников культуры № 14-2 от 11.04.2012 года, где, в п.2 Президиум рекомендовал администрации Учреждения учитывать в репертуарной политике занятость артистов старшего поколения. В данной связи считаем необходимым заявить следующее:

-творческое управление Сибирского хора в концепции развития и соответствия художественному уровню рассматривает только профессиональные исполнительские качества артиста, вне зависимости от возраста и личностных предпочтений.

Нам, как творческим руководителям, делегировано коллегиальное право определять требования к артистам исходя из интересов дела, и в соответствии с должностными обязанностями, как руководителей, так и артистов.

Ваши рекомендации вызывают возмущение еще и потому, что 20% артистического персонала ГАУК НСО «Сибирский хор» имеют возрастной ценз – за 40-50 лет, в том числе, 2 человека – за 60. При этом, они востребованы и блистательно справляются с поставленными художественными задачами. И это именно потому, что они безукоризненно выполняют требования руководителей и упорно, и целенаправленно работают над совершенствованием профессионального мастерства, и сценической формы, чтобы

соответствовать званию профессионального артиста, который представляет высокое искусство и с честью несет свой гражданский долг, сохраняя и пропагандируя культурное наследие – национальное достояние России.

Таким образом, мы считаем, что данный пункт постановления Президиума – это попытка оказать давление на творческих руководителей с целью обвинения нас в предвзятом отношении к артистке хора Логутенко Л.В.

Подписи:

Художественный руководитель
Председатель Творческого Совета

А.В. Липихин

Главный хормейстер

Т.А. Байкова

Главный дирижер оркестра
Заслуженный артист России

Н.И. Лугин

Главный балетмейстер

А.Б. Степанов

Главный режиссер

Е.В. Малышев

Балетмейстер-постановщик

В.Э. Перлин

Репетитор по балету

Е.А. Арташев

Репетитор по сценическому движению

П.Г. Богданов

Репетитор по вокалу

О.И. Горшкова

Репетитор по классическому балету

О.Н. Лугина